

ECOLE D'ART

Le guide des écoles d'art

PAR FABIEN SIMODE • LEJOURNALDESARTS.FR

LE 19 FÉVRIER 2018

FRANCE / MONDE

Avec 58 écoles supérieures d'art nationales et territoriales reconnues par le ministère de la Culture pour autant de spécialisations dispensées, auxquelles s'ajoutent d'autres écoles publiques et de nombreuses alternatives privées en France, en Belgique et en Suisse, les futurs étudiants n'ont que l'embarras du choix. Organisé par catégories – arts appliqués, arts graphiques et communication visuelle, beaux-arts, design et professions culturelles –, ce guide recense les principaux établissements français et francophones, leur présentation ainsi que les dates des journées portes ouvertes.



Atelier de dessin de l'Ecole nationale des beaux-arts de Lyon
Courtesy photo Enba Lyon

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK**EN SAVOIR PLUS**

ARTS GRAPHIQUES ET COMMUNICATION VISUELLE**BEAUX-ARTS****DESIGN****PROFESSIONS CULTURELLES****ARTS APPLIQUÉS****FRANCE****Aulnay-sous-Bois****L'ÉCOLE D'ART CLAUDE MONET****PUBLIQUE**

L'école d'art Claude Monet de la ville d'Aulnay-sous-Bois est l'une des plus grandes structures municipales dédiées aux arts et aux arts appliqués de la région parisienne. Elle accueille plus de 700 élèves chaque année pour un enseignement non diplômant des arts plastiques. Dessin, peinture, modelage, céramique, gravure, textile mais aussi infographie, bande dessinée, illustration ou films d'animation sont proposés aux adhérents, à partir de 5 ans, ainsi que des cours sur l'histoire de l'art et des visites conférences. L'école d'art invite des artistes modernes et contemporains à exposer, selon les critères inclus dans sa pédagogie.

1, rue Aristide Briand, 93600 Aulnay-sous-Bois - Tél. : 01 48 79 65 26 - www.aulnay-sous-bois.fr/culture/École-dart-claude-monet

Paris**ACADÉMIE CHARPENTIER****PRIVÉE**

Les cursus : Année préparatoire / 1re année pré-optionnelle. 2e – 3e – 4e – 5e année Communication visuelle / Design graphique. Le titre de créateur de supports de communication visuelle NIVEAU II. 2e – 3e – 4e – 5e année Architecture intérieure / Design. Le titre d'architecte d'intérieur NIVEAU II. Reconnue par le CFAI (Conseil Français des Architectes d'Intérieur).

Journées Portes Ouvertes les 17 et 18 mars 2018.

2, rue Jules Chaplain, 75006 Paris - Tél. : 01 43 54 31 12 - www.academie-charpentier.fr

ÉCOLE BOULLE**PUBLIQUE**

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK**EN SAVOIR PLUS**

sculpteurs sur bois) et un peu plus tard des ciseleurs, monteurs en bronze, graveurs sur acier. C'est en 1969 que l'École Boulle devient École Supérieure d'Arts Appliqués. Tout en restant fidèle à son passé, l'École Boulle a su au fil des ans se moderniser, s'ouvrir au monde, à l'économie et à l'industrie.

Journée Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

9-21, rue Pierre Bourdan, 75012 Paris - Tél. : 01 44 67 69 67 - www.ecole-boulle.org

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS APPLIQUÉS ET DES MÉTIERS D'ART OLIVIER DE SERRES

PUBLIQUE

Après une mise à niveau en arts appliqués en première année, l'école propose des BTS « Concepteur en art et industrie céramique », « Design Graphique », « Design de Communication Espace et Volume », « Design d'Espace », « Design de Textile » et « Design de Produits » ainsi que des Diplômes Supérieurs des Arts Appliqués dans les domaines de la communication de marques, de l'espace, du graphisme, de la mode et de l'innovation textile, des produits ainsi que des métiers d'art. Il est également possible de poursuivre en master avec un master 2 en stratégies du design.

Journées Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

63, rue Olivier de Serres, 75015 Paris - Tél. : 01 53 68 16 90 - www.ensaama.net

ENSAD - L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS

PUBLIQUE

L'École nationale supérieure des Arts Décoratifs est un établissement public d'enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture et de la Communication ayant pour mission la formation de haut niveau, artistique, scientifique et technique d'artistes et de designers dans les différents domaines de spécialisation enseignés à l'école. Lieu de foisonnement intellectuel, créatif et artistique, l'école propose dix secteurs de formation. La formation se déroule sur cinq années. Le diplôme de l'école confère le grade de master. Le Laboratoire de recherche de l'école (Ensadlab) offre, en outre, plusieurs programmes de recherche couvrant les champs des arts et du design.

Journées Portes Ouvertes les 26 et 27 janvier 2018.

31, rue d'Ulm, 75005 Paris - Tél. : 01 42 34 97 00 - www.ensad.fr

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS APPLIQUÉS DUPERRÉ

PUBLIQUE

Duperré forme des concepteurs-créateurs en arts appliqués dans les domaines du design : céramique, espace, graphisme, mode, textile et environnement (niveaux I, II et III). développe des partenariats professionnels et des échanges avec des écoles à

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

Paris / Bordeaux / Nantes / Rennes / Strasbourg

LISAA – INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS APPLIQUÉS

PRIVÉE

Fondé en 1986, l'Institut Supérieur des Arts Appliqués – LISAA - est une école d'enseignement supérieur technique/privé reconnue par le ministère de la Culture et de la Communication. LISAA forme des créateurs dans les domaines de l'animation & jeu vidéo, design graphique, mode, architecture d'intérieur & design. Répartie sur 5 villes en France (Paris, Nantes, Rennes, Strasbourg et Bordeaux) et présente en Inde (New Delhi et Bangalore), LISAA offre un cadre d'études à taille humaine au sein duquel les élèves jouissent d'une grande proximité avec le corps enseignant. Ouverte sur le monde, LISAA encourage ses élèves à étudier à l'étranger grâce au programme ERASMUS et à faire des stages en entreprises à l'étranger ou en France.

Journées Portes Ouvertes les 3 et 4 février 2018 à Paris, Nantes, Rennes, Strasbourg et Bordeaux.

Architecture d'intérieur & Design : 8, *square Henri Delomel*, 75014 Paris – Tél. : 01 45 43 02 02

Design graphique : 62, *boulevard Arago*, 75013 Paris – Tél. : 01 85 73 23 40

Animation & Jeu vidéo : 7, *rue Armand Moisant*, 75015 Paris – Tél. : 01 71 39 88 00

Mode : 13, *rue Vauquelin*, 75005 Paris – Tél. : 01 47 07 17 07

13, *rue Baron*, 44000 Nantes – Tél. : 02 40 20 30 50

13, *rue Poullain-Duparc*, 35000 Rennes – Tél. : 02 99 79 23 79

1A, *rue Thiergarten*, 67000 Strasbourg – Tél. : 03 88 22 44 22

Campus Bassin à Flot, 20, *Quai Lawton*, CS50100 33070 Bordeaux Cedex – Tél. : 05 56 12 40 58

www.lisaa.com

ARTS GRAPHIQUES ET COMMUNICATION VISUELLE

FRANCE

Amiens

ESAD – ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN

PUBLIQUE

L'école délivre des Diplômes nationaux arts plastiques (DNA) et des diplômes nationaux

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

Angoulême / Poitiers**EESI – ÉCOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE DE L'IMAGE
PUBLIQUE**

L'école propose des DNA et des DNSEP dans le domaine de la bande dessinée, des images animées, de la création numérique, un Master et un Doctorat en bande dessinée, ainsi qu'un Diplôme Supérieur de Recherche en Art (DSRA) « Document et art contemporain ».

Journée Portes Ouvertes le 3 mars 2018 à Angoulême et à Poitiers.

26, rue Jean Alexandre, 86000 Poitiers - Tél. : 05 49 88 82 44

134, rue de Bordeaux, 16000 Angoulême - Tél. : 05 45 92 66 02 - www.eesi.eu

Arles**ENSP – ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA PHOTOGRAPHIE<
PUBLIQUE**

Fondée à Arles en 1982, l'École nationale supérieure de la photographie est la seule école d'art en France exclusivement consacrée à la photographie. Cet établissement public national d'enseignement supérieur, sous tutelle du Ministère de la culture et de la communication, a pour mission de former en 3 années, selon une pédagogie de projets, des photographes auteurs, dotés de solides connaissances théoriques et d'une formation technique approfondie. L'enseignement de la vidéo, du son et des médias numériques est également inclus dans le cursus. Les étudiants, 25 par année, sont recrutés sur concours et doivent justifier de deux ans d'enseignement supérieur dans le domaine artistique. Une commission d'équivalence a été mise en place pour les étudiants issus d'autres cursus. L'ENSP délivre un diplôme spécifique, homologué au grade de master (Bac 5). À l'issue de leur cursus, la plupart des étudiants optent pour l'entrée dans la vie professionnelle tout en poursuivant un travail artistique personnel. Les connaissances acquises pendant leur cursus permettent aux jeunes diplômés de trouver des emplois dans les très nombreux métiers requérant des compétences en matière d'images fixes ou animées et qui relèvent, pour l'essentiel, du secteur artistique : création, diffusion, production, enseignement, médiation, etc.

Journée Portes Ouvertes le 3 février 2018.

16, rue des Arènes, 13631 Arles - Tél. : 04 90 99 33 33 www.ensp-arles.fr

Ivry-Sur-Seine**EPSAA - ÉCOLE PROFESSIONNELLE SUPÉRIEURE D'ARTS
GRAPHIQUES ET D'ARCHITECTURE DE LA VILLE DE PARIS
PUBLIQUE**

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK**EN SAVOIR PLUS**

publics très variés souhaitant bénéficier d'un enseignement professionnel. Son cursus supérieur bénéficie d'une certification de niveau II (niveau licence), reconnue par l'État.

Journées Portes Ouvertes les 9 et 10 mars 2018.

25-29, rue Raspail, 94200 Ivry-sur-Seine - Tél. : 01 56 20 24 70 - www.epsaa.fr

Le Havre / Rouen

ESADHAR - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN LE HAVRE-ROUEN

PUBLIQUE

Trois filières sont proposées à l'École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen : Art (DNA et DNSEP), Design graphique & interactivité (DNA et DNSEP) et Création littéraire (M1 et M2).

Journée Portes Ouvertes le 18 février 2018 au Havre et à Rouen.

2, rue Giuseppe Verdi, 76000 Rouen

65, rue Demidoff, 76600 Le Havre - Tél. : 02 35 53 30 31 - www.esadhar.fr

Nantes

ÉCOLE PIVAUT

PRIVÉE

Après admission sur concours, les élèves peuvent également intégrer directement un cursus d'études de 3 à 4 ans préparant aux métiers des arts appliqués : graphisme, design, décoration peinte, architecture intérieure, cinéma d'animation, bande dessinée, illustration...

Journées Portes Ouvertes les 21 et 22 avril 2018.

26, rue Henri-Cochard, 44000 Nantes - Tél. : 02 40 29 15 92 - www.ecole-pivaut.fr

Paris

ÉCOLE ESTIENNE

PUBLIQUE

En 2009, l'École Estienne a eu 120 ans et elle continue d'allier innovation et tradition. La création de l'école municipale professionnelle des arts et industries du livre avait été décidée par la Ville de Paris en 1887. Le nom d'« Estienne » a été donné à la nouvelle école, pour relier cette école du livre à la tradition humaniste des Estienne, dynastie d'imprimeurs de la Renaissance. On y prépare aujourd'hui, au cours d'études post-baccalauréat, une licence professionnelle, trois BTS (Design Graphique, Edition, Industries Graphiques), cinq DMA (Cinéma d'animation, Gravure, Illustration, Reliure Dorure, Typographisme), quatre DSAA (Design d'Illustration scientifique, Design et Création numérique, Design et Stratégie de Communication, Design typographique) et

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

Journées Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

18, boulevard Auguste-Blanqui, 75013 Paris - Tél. : 01 55 43 47 47 - www.ecole-estienne.paris

ESAG PENNINGHEN**<PRIVÉE**

L'ESAG Penninghen donne à ses élèves les bases académiques dans les disciplines du dessin qui sont le socle indispensable de toute création en design. L'école privilégie l'esprit critique et l'analyse, l'autonomie, la capacité d'organiser son travail personnel, l'acquisition de méthodes incluant le travail en équipe. La polyvalence des enseignements ouvre à terme aux élèves des fonctions de management de la création, de direction ou création d'entreprise, des postes de conseils, et bien d'autres métiers. Titres délivrés niveau I, certifiés et enregistrés au RNCP : Directeur artistique en art graphique et design numérique ; Architecte d'intérieur designer.

Journées Portes Ouvertes les 23 et 24 mars 2018

31, rue du Dragon, 75006 Paris - Tél. : 01 42 22 55 07 - www.penninghen.fr

Paris / Aix-En-Provence**ÉCOLE INTUIT.LAB****PRIVÉE**

La formation s'appuie d'abord sur l'enseignement des fondamentaux du domaine de la création graphique. Elle repose ensuite sur l'approfondissement des différentes techniques et sur l'apprentissage des outils d'analyse et de conception visuelle. La dernière année du cursus peut s'effectuer en alternance, permettant ainsi aux étudiants de valider les acquis, tout en bénéficiant d'un statut de salarié. Cette étape essentielle du parcours d'apprentissage favorise leur insertion naturelle dans la profession de leur choix.

Journées Portes Ouvertes le 3 février et le 17 mars 2018 à Paris et à Aix-en-Provence.

90, rue de Javel, 75015 Paris - Tél. : 01 45 78 64 05

17, rue Lieutaud, 13100 Aix-en-Provence - Tél. : 04 42 27 43 15 - www.ecole-intuit-lab.com

Paris / Aix-En-Provence / Bordeaux / Lille / Nantes**ECV – ÉCOLE DE COMMUNICATION VISUELLE****PRIVÉE**

Depuis sa création, l'ECV s'appuie sur une connaissance précise du marché auquel se destinent ses étudiants. Ce principe essentiel a guidé les grandes orientations de sa formation. Le professionnalisme de ses enseignants, les nombreux stages, les liens privilégiés tissés avec les agences en France et à l'étranger, la reconnaissance de l'école

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK**EN SAVOIR PLUS**

qui leur est familier et dans lequel ils sont reconnus pour leurs compétences et leur créativité.

Journées Portes Ouvertes le 17 mars 2018 à Nantes et Bordeaux, le 25 mars 2018 à Paris et Aix-en-Provence, les 25 et 26 mars 2018 à Lille.

27, rue Buffon, 75005 Paris - Tél. : 01 85 08 26 80

42, quai des Chartrons, 33000 Bordeaux - Tél. : 05 56 52 90 52

580, avenue Mozart, 13100 Aix-en-Provence - Tél. : 04 42 93 41 13

17, rue Deshoulières, 44000 Nantes - Tél. : 02 40 69 15 13

4, parvis Saint-Maurice, 59000 Lille - Tél. : 03 28 52 84 60

www.ecv.fr

Paris / Bordeaux / Lyon / Nancy / Nice / Marseille / Toulouse

ÉCOLE DE CONDÉ

PRIVÉE

L'école propose quatre BTS ainsi que dix Masters dans quatre domaines : Design et création digitale, Arts graphiques / 3D / Animation, Patrimoine et Photographie. Cela permet aux élèves de se positionner facilement sur le marché du travail.

Journées Portes Ouvertes du 9 au 11 février 2018 à Toulouse, les 16 et 17 février 2018 à Nancy, les 17 et 18 février 2018 à Marseille, les 2 et 3 mars 2018 à Bordeaux, les 9 et 10 mars 2018 à Lyon, les 16 et 17 mars 2018 à Paris (Design) et Nice, le 17 mars 2018 à Paris (Patrimoine).

7-9, rue Cambronne, 75015 Paris - Tél. : 01 53 86 00 22

58-60, boulevard Garibaldi, 75015 Paris - Tél. : 01 53 33 03 22

23, rue Camille Roy, 69007 Lyon - Tél. : 04 78 42 92 39

64, rue Marquette, 54000 Nancy - Tél. : 03 83 98 29 44

4, rue Biscarra, 06000 Nice - Tél. : 04 93 20 60 41

8, rue du gén. de Cheyron, 33100 Bordeaux - Tél. : 05 57 54 02 00

9 Rue Fauchier, 13002 Marseille - Tél. : 04 96 19 09 10

9 Rue des Amidonniers, 31000 Toulouse - Tél. : 05 61 16 53 87

www.ecoles-conde.com

Paris / Nantes / Rennes / Strasbourg / Lille / Bordeaux

MJM GRAPHIC DESIGN

PRIVÉE

L'école propose des formations en métiers de l'image avec sept spécialités (infographie, communication visuelle, web design, animation 3D, montage vidéo / effets spéciaux, photographie et motion design 2D/3D) ainsi que dans les métiers du design avec comme

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

60, quai de Jemmapes, 75010 Paris - Tél. : 01 42 41 88 00

9, rue Dugommier, 44000 Nantes - Tél. : 02 51 84 06 33

29, rue de la Palestine, 35000 Rennes - Tél. : 02 99 38 26 46

8A, rue Kageneck, 67000 Strasbourg - Tél. : 03 88 75 03 75

41 rue d'Amiens 59000 Lille - Tél. : 03 20 33 44 34

124 rue du Docteur Albert Barraud 33000 Bordeaux - Tél. : 05 56 06 06 01

www.mjm-design.com

Paris / Nice

ITECOM ART DESIGN

PRIVÉE

L'école prépare dans les domaines des arts appliqués et du multimédia en proposant des BTS design graphique ou design d'espace, des formations en architecture intérieure, décoration, design graphique et communication visuelle. Pour le multimédia, elle propose des filières en infographie, webdesign, montage vidéo ou encore animation 3D.

Journées Portes Ouvertes les 23 et 24 mars 2018 à Paris et à Nice.

12, rue du 4-septembre, 75002 Paris - Tél. : 01 58 62 51 51

7, bld Prince de Galles Cimiez, 06000 Nice - Tél. : 04 93 53 06 60

www.itecom-artdesign.com

Paris / Noisy-Le-Grand

GOBELINS, L'ÉCOLE DE L'IMAGE

PUBLIQUE

« French Tech, French Touch, Gobelins' Touch »

Acteur de référence dans la communication numérique, le design interactif et l'animation, GOBELINS l'école de l'image est un établissement de la Chambre de commerce et d'industrie de région Paris Ile-de-France. Il forme, depuis près de 50 ans, aux métiers de la photographie, de la communication et des industries graphiques, du cinéma d'animation, de la vidéo, du design interactif et plus récemment du jeu vidéo. Ses différents programmes délivrés par la voie du temps plein, de l'alternance ou de la formation continue, préparent des futurs professionnels, capables d'analyser les demandes de clients, d'y apporter des solutions créatives et pertinentes.

Journées Portes Ouvertes les 9 et 10 février 2018.

73, boulevard Saint-Marcel, 75013 Paris - Tél. : 01 40 79 92 79

11, rue du Ballon, 93165 Noisy-le-Grand - Tél. : 01 48 15 52 00

www.gobelins.fr

Paris / Toulouse

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

forme les futurs leaders et acteurs des métiers du textile, de l'accessoire et du luxe. L'école regroupe sur un même projet académique et professionnel les formations au métier de styliste-modéliste et aux métiers du commerce, du marketing et du management de la mode. Les diplômes qu'elle propose sont reconnus par l'Etat. En master, il est possible de faire une formation en alternance.

Journées Portes Ouvertes le 15 février 2018.

35, Quai André Citroën, 75015 Paris – Tél : 01 58 39 36 60

<http://fr.modart-paris.com/>

Strasbourg / Mulhouse

HEAR – HAUTE ÉCOLE DES ARTS DU RHIN

PUBLIQUE

La Haute école des arts du Rhin (HEAR) dispense à Mulhouse et Strasbourg des enseignements supérieurs, jusqu'au grade master, autour de 8 spécialisations en arts plastiques : Art, Art-Objet, Communication graphique, Design, Design textile, Didactique visuelle, Illustration, Scénographie. Elle est reconnue pour le grand nombre d'ateliers dont elle dispose, permettant aux étudiants d'aborder de multiples médiums (son, bijou, vidéo, verre, bois, sérigraphie, gravure, photographie, céramique, métal, gravure laser, etc.). Née en 2011 de la fusion de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, de l'école d'art de Mulhouse et du conservatoire de Strasbourg, la HEAR développe une intense politique à l'international, avec plus de 80 établissements partenaires, issus de 30 pays.

Journée Portes Ouvertes à Mulhouse les 2 et 3 février 2018.

1, rue de l'Académie, CS 10032, 67082 Strasbourg cedex - Tél. : 03 69 06 37 77

3, quai des Pêcheurs, 68200 Mulhouse - Tél. : 03 69 77 77 20

www.hear.fr

MONDE

Belgique : Bruxelles

ACADÉMIE ROYALE DES BEAUX-ARTS-ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS

PUBLIQUE

L'ARBA-EsA propose un programme d'éducation en arts plastiques, visuels et de l'espace complet et au plus haut niveau. Les programmes BAC et Master visent le développement singulier des pratiques artistiques et leur positionnement réflexif et critique dans le

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

pratiques éditoriales, industries de création, pratique et théorie de l'art, scénographie des produits.

Journées Portes Ouvertes les 16 et 17 mars 2018

144, rue du Midi, B 1000 Bruxelles - Tél. : 00 32 2 506 10 10 - www.arba-esa.be

SUISSE : Sierres

L'ÉCOLE CANTONALE D'ART DU VALAIS

PUBLIQUE

Cette petite école dispense des formations de haute qualité dans les domaines du graphisme (formation professionnelle) et des arts visuels. Intégrée à la HES-SO (Haute école spécialisée de Suisse occidentale) pour le bachelor en arts visuels et master of Arts in Public Spheres, l'ECAV entretient une culture de projets « hors les murs » très forte ainsi qu'un suivi des étudiants personnalisé.

Journée Portes Ouvertes le 27 janvier 2018.

Rue Bonne-Eau 16, CH – 3960 Sierres - Tél. : 0041 27 456 55 11 www.ecav.ch

BEAUX-ARTS

FRANCE

Aix-en-Provence

ESAAIX - ECOLE SUPÉRIEURE D'ART

PUBLIQUE

L'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence forme des artistes et créateurs pour les mener au cœur de la réalité artistique contemporaine et des métiers de la création, délivrant les deux diplômes nationaux (DNAP et DNSEP). L'école a fait le choix d'orienter son enseignement vers la relation art, science et technologie. À la peinture, au dessin et au volume, se sont rajoutées des pratiques telles que la robotique, l'électronique et la programmation. Tout en restant généraliste dans l'option Art, elle a mis en place la mention A-RT Art Temps Réel qui qualifie un parcours ancré dans les pratiques artistiques et réflexives en lien avec la création numérique, via des séminaires ciblés, des partenaires internationaux et acteurs locaux proposant résidences et stages. L'école est un lieu de recherche et de création associant artistes, chercheurs et scientifiques, couplé à une forte ouverture internationale, renforçant ses spécificités.

Journée Portes Ouvertes le 21 février 2018

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

ÉSAA – ECOLE SUPERIEURE D'ART

PUBLIQUE

L'Ecole Supérieure d'Art d'Avignon est un établissement d'enseignement supérieur artistique dont la mission de formation se présente de manière originale au regard des autres écoles d'art en France : elle combine l'enseignement de la création avec celui de la préservation des biens culturels en préparant les étudiants à l'obtention de diplômes nationaux avec, d'un côté, une spécialisation en Création-Instauration (mention CI) et, de l'autre, une spécialisation en Conservation Restauration (mention CR). Une partie des enseignements est dispensée conjointement aux deux options concernées de manière égale par les enjeux sociaux et culturels de la création et de la diffusion des œuvres : histoire de l'art, sociologie, anthropologie, droit de la création, muséologie, humanités numériques.

Journée Portes Ouvertes les 6 et 7 avril 2018.

500, chemin de Baigne-Pieds, 84090 Avignon - Tél. : 04 90 27 04 23

www.esaavignon.org

Bordeaux

EBABX – ÉCOLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR D'ART

PUBLIQUE

L'EBABX prépare aux DNA et au DNSEP dans deux parcours, Art ou Design, ainsi qu'un programme de recherche pour les étudiants en master.

Journées Portes Ouvertes le 10 mars 2018.

7, rue des Beaux-Arts, 33800 Bordeaux Tél. : 05 56 33 49 10 - www.ebabx.fr

Bourges

ENSA - ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART

PUBLIQUE

L'école, alignée sur le système des autres écoles nationales supérieures d'art, propose des DNA et des DNSEP, ainsi qu'un post-diplôme Arts et créations sonores.

Journée Portes Ouvertes le 14 mars 2018.

9, rue Édouard-Branly, 18000 Bourges - Tél. : 02 48 69 78 78 - www.ensa-bourges.fr

Clermont-Ferrand

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE CLERMONT MÉTROPOLE (ESACM)

PUBLIQUE

Unique en Auvergne, l'ESACM dispense un enseignement exigeant et ouvert qui permet à chaque étudiant de développer une pratique personnelle des arts visuels engagée dans la création contemporaine. L'école a par ailleurs mis en place deux programmes de

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

fortement impliquée sur le territoire local, national et dans les relations internationales.

Journées Portes Ouvertes les 9 et 10 mars 2018.

25, rue Kessler, 63000 Clermont-Ferrand, Tél. : 04 73 17 36 10 - www.esacm.fr

Dunkerque / Tourcoing

ESÄ - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DU NORD / PAS-DE-CALAIS

PUBLIQUE

Les enseignements et thèmes pédagogiques sont propres à chaque site et s'articulent autour de deux axes : à Tourcoing, la mention « Corps et contextes, arts visuels et performatifs » qui privilégie la relation de la création artistique au corps et au nuancier de ses manifestations possibles comme « forme d'art » ; à Dunkerque, la mention « problématiques de l'exposition » qui privilégie la relation de la forme artistique à sa monstration comme création d'un espace critique liant sujet, objet et territoire. En partenariat avec Le Fresnoy, l'ESÄ propose à Tourcoing « AR+IMAGE », une formation en deux ans dédiée aux pratiques contemporaines de l'audiovisuel et des nouvelles technologies.

Journées Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

5, bis rue de l'Esplanade, 59140 Dunkerque - Tél. : 03 28 63 72 93

36 bis, rue des Ursulines, 59200 Tourcoing - Tél. : 03 59 63 43 20 - www.esa-n.info

Limoges

ENSA - ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART

PUBLIQUE

L'école nationale supérieure d'art de Limoges est une des sept écoles nationales supérieures d'art placées sous la tutelle directe du ministère de la Culture et de la Communication. L'ENSA de Limoges dispense un enseignement qui interroge la relation entre art et technique dans les pratiques artistiques actuelles et les domaines de l'art, du design et de la céramique contemporaine. Depuis 2008, la pédagogie de l'école est centrée autour du projet « Terre », notion envisagée comme matériau, territoire et patrimoine. Ce projet tient compte à la fois de la spécificité historique de l'école autour de la porcelaine et des céramiques, de la richesse d'une équipe pédagogique pluridisciplinaire et des enjeux actuels en matière de création contemporaine en art, design et céramique.

Journées Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

Campus de Vanteaux, 19, avenue Martin-Luther-King, 73824 Limoges - Tél. : 05 55 43 14 00 – www.ensa-limoges.fr

Lyon

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

Accueillant environ 350 étudiants, l'Ensba Lyon propose les options majeures qui structurent le champ des enseignements artistiques en France, avec plusieurs cursus en art et design. Les formations dispensées s'échelonnent sur deux cycles : un premier cycle de trois ans comprenant une première année généraliste et conduisant au DNA (Art, Design d'espace, Design graphique, Design textile) ; un deuxième cycle de deux années supplémentaires conduisant au DNSEP (Art, Design d'espace, Design graphique). Au-delà du deuxième cycle, l'École propose un post-diplôme international d'une année à destination de jeunes artistes, deux programmes de recherche en art et en design graphique et un troisième cycle de trois ans à destination de jeunes chercheurs et artistes-chercheurs, structuré autour de deux unités de recherche : ACTH, consacrée à l'articulation entre Art Contemporain et Temps de l'Histoire, et une Unité Numérique, dédiée aux enjeux esthétiques contemporains soulevés par les cultures numériques.

Journée Portes Ouvertes les 25 et 26 janvier 2018.

8 bis, quai Saint-Vincent, 69001 Lyon - Tél. : 04 72 00 11 71 - www.ensba-lyon.fr

Montpellier

ESBAMA - ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS

PUBLIQUE

Transformée en Etablissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) au 1er janvier 2011, l'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier Métropole Méditerranée (ESBAMA) est un établissement d'enseignement supérieur délivrant le diplôme national d'arts plastiques (DNA) option art, en 3 années d'études, et le diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP) option art, conférant le grade de master, en 5 années d'études.

Journée Portes Ouvertes le 27 janvier 2018.

130, Rue Yéhudi-Ménahin, 34000 Montpellier - Tél. : 04 99 58 32 85 - www.esbama.fr

Nancy

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART

PUBLIQUE

Fondée en 1708 par les ducs de Lorraine, l'ENSAN est parmi les sept écoles nationales installées en région celle qui développe la plus large offre de formation d'études diplômantes (Bac +5) dans les options Art, Communication et Design.

Journée Portes Ouvertes le 3 février 2018.

1, Avenue Boffrand, 54013 Nancy - Tél. : 03 83 41 61 61 - www.ensa-nancy.fr

Nantes

ESBANM - ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

L'école supérieure des beaux-arts de Nantes Métropole est une école à rayonnement national et international qui accueille, chaque année, près de 250 étudiants se destinant aux métiers de l'art et de la création visuelle. L'étudiant peut obtenir deux diplômes d'Etat : le DNA option art (diplôme national d'art) en trois ans et le DNSEP option art (diplôme national supérieur d'expression plastique) en cinq ans, homologué au grade de master et inscrit au répertoire national de certifications professionnelles au niveau 1.

Journée Portes Ouverte le 14 février 2018.

Place Dulcie September, 44001 Nantes - Tél. : 02 40 35 90 20 – www.beauxartsnantes.fr

Nice

LA VILLA ARSON

PUBLIQUE

La Villa Arson est un établissement public du ministère de la Culture résolument orienté vers la création contemporaine, réunissant une école supérieure d'art, un centre d'art, une médiathèque et une résidence d'artistes. L'école et les études sont structurées autour de 6 pôles : numérique, volume, photographie, peinture, édition, théorie. Un cursus de 3 à 5 ans est sanctionné par 2 diplômes : le DNA et DNSEP (grade Master). L'enseignement vise une double perspective : la formation d'artistes plasticiens, leur intégration à la vie artistique ; et le développement de la personnalité permettant une adaptabilité aux métiers de la création.

Journées Portes Ouvertes les 16 et 17 février 2018.

20, avenue Stephen Liégeard, 06105 Nice Cedex 02 - Tél. : 04 92 07 73 73 - www.villa-arson.org

Nîmes

ESBAN - ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS

PUBLIQUE

L'école supérieure des Beaux-Arts de Nîmes est un établissement d'enseignement supérieur placé sous la tutelle du ministère de la Culture et de la Communication et qui prépare à deux diplômes : le DNA, diplôme national d'arts plastiques option art (niveau licence) ; le DNSEP, avec au choix les parcours Pratiques de l'exposition, Ecritures ou Production.

Journée Portes Ouvertes le 9 mars 2018.

10, Grand Rue, 30000 Nîmes - Tél. : 04 30 06 12 00 - www.esba-nimes.fr

Paris

ENSBA - ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS

PUBLIQUE

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

conclut plus de 60 accords d'échanges avec les plus grandes écoles d'art dans le monde. Elle dispose d'une médiathèque avec 45 000 ouvrages, d'une collection de plus de 450 000 œuvres, réalise des expositions et édite des ouvrages.

14, rue Bonaparte, 75006 Paris - Tél. : 01 47 03 50 00

www.beauxartsparis.com

Paris- Cergy

ENSAPC - ÉCOLE NATIONALE SUPERIEURE D'ART DE PARIS CERGY PUBLIQUE

Créée en 1975, l'ENSAPC est une école d'art, véritable laboratoire ouvert sur le champ de la création contemporaine. L'école a contribué à former un très grand nombre d'artistes de renommée internationale, parmi lesquels Michel Hazanavicius, Jean-Charles Hue, Erwan Bouroullec, Jean-Michel Othoniel... L'ENSAPC propose un enseignement en deux cycles : un premier cycle prépare au diplôme national d'art (DNA), de niveau bac 3 ; un deuxième cycle prépare au diplôme national supérieur d'expression plastique (DNSEP), de niveau bac 5 (grade de master). Après leur parcours, 95% des diplômés ont un emploi dans un domaine en lien avec leur formation 2 ans après le diplôme : -20% des diplômés tirent leur revenu principal de leur travail d'artiste. -80% occupent un travail en lien avec la création dans la communication, le web-design, la production audiovisuelle, le design industriel, l'ingénierie culturelle, le commissariat d'exposition, la critique d'art, le graphisme, etc. **Visites guidées de l'établissement** chaque mardi et mercredi du 16 janvier au 14 mars 2018.

2, rue des Italiens, 95000 Cergy - Tél. : 01 30 30 54 44 - www.ensapc.fr

Toulon

ÉSADTPM - ECOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN PUBLIQUE

L'École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée est un Etablissement Public de Coopération Culturelle. Fondée au 19ème siècle, l'école est aujourd'hui habilitée à délivrer des diplômes nationaux d'enseignement supérieur, sous la tutelle pédagogique du Ministère de la Culture et de la Communication. L'ESADTPM propose dans cette perspective, deux cursus en Design et en Art. L'option Design conduit à un diplôme en 3 ans, le Diplôme National d'Arts option Design (DNA). L'option Art est quant à elle, articulée en deux cycles consécutifs, préparant à deux diplômes nationaux : le Diplôme National d'Arts option Art (Bac 3) et le Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (Bac 5) valant grade de Master Européen. Plusieurs dispositifs professionnalisants sont mis en œuvre chaque année par l'école pour accompagner les

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

Journée Portes Ouvertes le 17 mars 2018.

168, Bd du Commandant Nicolas, 83000 Toulon - Tél. : 04 94 62 01 48

www.esadtpm.fr

Toulouse**ISDAT - INSTITUT SUPÉRIEUR DES ARTS****PUBLIQUE**

L'Institut supérieur des arts de Toulouse, établissement public de coopération culturelle, résulte du regroupement de deux écoles : l'école supérieure des beaux-arts de Toulouse, académie royale fondée au milieu du XVIII^e siècle, devenue en 2011 département beaux-arts de l'isdaT et le Centre d'enseignement supérieur de musique et danse (CESMD) fondé en 1993 par l'Etat, aujourd'hui département spectacle vivant de l'isdaT. Le département beaux-arts propose trois options : art, design et design graphique.

Journées Portes Ouvertes les 9, 10 et 15 mars 2018.

5, quai de la Daurade, 31000 Toulouse - Tél. : 05 31 47 12 11 - www.isdat.fr

Tourcoing**LE FRESNOY - STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS****PUBLIQUE**

Le Fresnoy - Studio national est un établissement de formation et de recherche artistique audiovisuelle et numérique unique en France, destiné à des étudiants avancés. L'objectif premier est de permettre à de jeunes créateurs du monde entier de réaliser des œuvres avec des moyens techniques professionnels, dans les domaines du cinéma, de la photographie, des arts numériques, de la vidéo, du spectacle vivant, de la création sonore et sous la direction d'artistes reconnus.

Journée Portes Ouvertes le 14 mars 2018.

22, rue du Fresnoy - 59200 Tourcoing - Tél. : 03 20 28 38 00 - www.lefresnoy.net

MONDE**Monaco****PAVILLON BOSIO - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART PLASTIQUES****PUBLIQUE**

Le Pavillon Bosio entend former de jeunes créateurs aux arts plastiques et à la scénographie dans l'environnement propice et dynamique de la Principauté. La spécificité du cursus est de transmettre à ses étudiants une formation polyvalente en art &

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

DNA et DNSEP, option art & scénographie.

Journée Portes Ouvertes le 24 mars 2018.

1, avenue des Pins, MC 98000 Monaco - Tél. : 377 93 30 18 39 - www.pavillonbosio.com

DESIGN

FRANCE

Annecy

ESAAA - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE L'AGGLOMÉRATION D'ANNECY

PUBLIQUE

L'ESAAA est un établissement public qui délivre des diplômes Bac 3, Bac 5 et Bac 8, en art et en design. Au sein du réseau national et européen des écoles supérieures d'art, l'ESAAA possède une identité forte marquée par son attitude volontaire et prospective en ce qui concerne la recherche, le travail sur l'espace et l'aménagement du territoire, mais aussi par sa position radicale sur l'art et sa dimension expérimentale – expérimentation qu'elle place à la base de toute son activité pédagogique. Elle dispose d'une unité de recherche et est la première école supérieure d'art à avoir mis en place un diplôme Bac +8, le DSRA.

Journée Portes Ouvertes le 10 mars 2018.

52 bis, rue des Marquisats, 74000 Annecy - Tél. : 04 50 33 65 50 - www.esaaa.fr

Marseille

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN

PUBLIQUE

L'école supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée (Ecole des Beaux-Arts créée en 1752) est installée sur le campus universitaire de Luminy et dispose de 10000 m² d'espaces de travail et d'enseignement dans un ensemble de bâtiments conçus par René Egger. Elle forme des créateurs, artistes et designers en délivrant des diplômes nationaux de grade Master 2 (DNA / DNSEP option Art ou Design). Elle accueille chaque année plus de 450 étudiants, dont un quart d'étudiants étrangers. Elle est associée à un réseau de 50 écoles d'art et de design dans le monde. En partenariat avec des laboratoires de Recherche universitaires, l'école propose des diplômes de 3e cycle dans les champs de l'art et du design. Elle développe un maillage de partenariats artistiques, scientifiques

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

l'école, comme vers les publics extérieurs, des pratiques numériques dans les champs de la création, liant art, design, ingénierie, recherche, technologie, et diffusion. Désignée site pilote par le ministère de la Culture, l'école met en application des actions pédagogiques et des dispositifs spécifiques à l'accompagnement et l'accueil d'étudiants sourds et malentendants.

Journée Portes Ouvertes le 17 mars 2018.

184, avenue de Luminy, 13288 Marseille - Tél. : 04 91 82 83 10 - esadmm.fr

Montpellier / Nantes / Toulouse / Lyon

ESMA - ÉCOLE SUPÉRIEURE DES MÉTIERS ARTISTIQUES

PRIVÉE

Reconnue pour la qualité et la richesse de ses enseignements artistiques, l'école propose des formations en design d'espace, design graphique, photographie et cinéma d'animation 3D, design et stratégie digitale ainsi qu'une mise à niveau en arts appliqués (MANAA). Son objectif : préparer ses étudiants aux différents métiers artistiques afin qu'ils accomplissent pleinement leurs envies créatives.

Journées Portes Ouvertes les 9 et 10 mars 2018 à Montpellier, le 24 mars 2018 à Nantes, le 7 avril 2018 à Toulouse, journées d'information les 2 et 3 mars 2018 à Lyon.

140, Rue Robert-Koch, 34080 Montpellier - Tél. : 04 67 63 01 80

6, Rue René Siegfried, 44200 Nantes - Tél : 02 28 24 18 40

50, Route de Narbonne, 31320 Auzerville-Tolosane - Tél : 05 34 42 20 02

2 cours Bayard 69002 Lyon - Tél : 04 78 37 22 32

www.esma-artistique.com

Nantes

ÉCOLE DE DESIGN NANTES-ATLANTIQUE

PRIVÉE

Le diplôme de design est visé par le Ministre de l'Enseignement Supérieur. Il est aujourd'hui organisé en deux cycles, un cycle bachelor par grands métiers du design (espace, graphisme, interactivité, produit), et un cycle master par programmes thématiques à dimension socio-économique (Care, Culture numérique, Nouvelles pratiques alimentaires, Ville durable, Design et interculturalité).

Journées Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

Atlanpole La Chantrerie, Rue Christian-Pauc, 44306 Nantes - Tél. : 02 51 13 50 70

www.lecolededesign.com

Orléans

ESAD - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

Les enseignements à l'ÉSAD Orléans sont organisés autour de deux filières : la filière design visuel & graphique, qui s'appuie sur un pôle image fixe (photo), image animée (cinéma/vidéo) et un pôle graphisme/édition ; la filière design objet/espace, qui s'appuie sur un pôle volume/maquette. L'école délivre des DNA et des DNSEP.

Journée Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

14, rue Dupanloup, 45000 Orléans - Tél. : 02 38 79 24 67 - www.esad-orleans.com

Paris

ÉCOLE BLEUE

PRIVÉE

L'école Bleue prépare aux métiers d'architecte d'intérieur, de designer produit, de designer graphique et de scénographe. Sa formation propose ainsi deux parcours : design global et scénographie.

Journées Portes Ouvertes les 23, 24 et 25 mars 2018.

146, rue de Charonne, 75011 Paris - Tél. : 01 45 89 31 32 - <http://www.ecole-bleue.com/>

ÉCOLE CAMONDO LES ARTS DÉCORATIFS

PRIVÉE

Établissement privé d'enseignement supérieur créé en 1944 et reconnu par l'État, l'école Camondo est une composante de l'institution culturelle Les Arts Décoratifs. Elle forme en 5 ans des concepteurs en architecture intérieure et design. L'école a compté au nombre de ses étudiants des architectes et designers de renom, tels que Pierre Paulin, Philippe Starck, Jean-Michel Wilmotte... Elle propose aussi un cycle préparatoire aux concours d'entrée des écoles supérieures d'art, d'arts appliqués ou d'architecture, nationales et internationales.

Journées Portes Ouvertes les 26 et 27 janvier 2018.

266, bd Raspail, 75014 Paris - Tél. : 01 43 35 44 28 - <http://www.ecolecamondo.fr/>

CRÉAPOLE - ÉCOLE DE CRÉATION ET DE MANAGEMENT

PRIVÉE

Créapole propose trois cycles de formation avec une année préparatoire pour comprendre la création, découvrir et développer ses capacités, un deuxième cycle composé de deux années avec sept spécialités (mode, communication visuelle et multimédia, design produit, design transport, architecture intérieure, cinéma d'animation et jeu vidéo et art design). Le troisième cycle composé de deux années est sanctionné par le diplôme Créapole. Visites de l'établissement sur rendez-vous.

Journée Portes Ouvertes les 17 et 31 mars 2018.

128 rue de Rivoli 75001 Paris - Tél. : 01 44 88 20 20 - www.creapole.fr

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

L'ENSCI-Les Ateliers est la seule école nationale supérieure exclusivement consacrée à la création et au design industriel. L'ENSCI forme des designers présents dans les nouveaux espaces de la création industrielle où s'inventent les objets et l'activité de demain. Elle délivre deux diplômes en formation initiale (créateur industriel et designer textile) élevés tous les deux au grade de master accrédités par la Conférence des grandes écoles. L'établissement entretient une relation étroite avec les entreprises et participe à de nombreux partenariats internationaux.

Journées Portes Ouvertes les 26 et 27 janvier 2018.

48, rue Saint-Sabin, 75011 PARIS - Tél. : 01 49 23 12 12 - www.ensci.com

Reims

ESAD - ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN

PUBLIQUE

Elle accueille 240 étudiants, répartis en deux filières : art et design, et délivre des diplômes nationaux : le DNA à l'issue de 3 ans d'études (niveau licence), le DNSEP à l'issue de 5 ans, qui délivre le grade de master. La pédagogie vise à former des artistes contemporains et des designers, chacun dans une stratégie d'auteur. Toutes les branches du design sont abordées : objet, mobilier, graphisme, espace et multimédia. L'ESAD est, en outre, la première école à avoir créé un atelier de design culinaire identifié aujourd'hui dans le monde entier et depuis 2015, la première Chaire de design industriel de France : Industrie, Design et Innovation sociale.

Journées Portes Ouvertes les 19 et 20 janvier 2018.

12, rue Libergier, 51100 Reims - Tél. : 03 26 89 42 70 - www.esad-reims.fr

Saint-Étienne

ESADSE - L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN DE SAINT-ÉTIENNE

PUBLIQUE

L'ESADSE, dirigée par Yann Fabès, prépare les étudiants à deux diplômes d'état : le DNA (Diplôme national d'arts plastiques) au terme de trois années d'études et le DNSEP (Diplôme national supérieur d'expression plastique) en 5 années. Les options proposées sont art et design.

Journées Portes Ouvertes les 2 et 3 mars 2018.

3, rue Javelin-Pagnon, 42048 Saint-Étienne Cedex 1 - Tél. : 04 77 47 88 00 - www.esadse.fr

Sèvres

STRATE ÉCOLE DU DESIGN

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

L'école propose un cursus Design en 5 ans, un cursus Modelage 3D en 3 ans, un cursus Immersive Design en 5 ans, un Master Design et Innovation ainsi qu'un MBA Management by Design.

27, avenue de la Division Leclerc, 92310 Sèvres - Tél. : 01 46 42 88 77 -

www.stratecollege.fr

Tours / Angers / Le Mans

ESBA – ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS

PUBLIQUE

La pédagogie de l'école favorise un parcours de l'étudiant ouvert sur les différents champs grâce à des ateliers variés et vise à enrichir le projet individuel de l'étudiant. L'ESBA offre un espace critique et un lieu d'échanges, animé par un groupe d'enseignants avec des approches et des pratiques communes. Son organisation s'articule autour d'un projet construit autour de cycles art ou design avec des options propres à chaque campus : Art et Design, Technologies numériques, Dynamiques territoriales et paysage (Angers), Sculpture, Conservation-restauration (Tours), Design sonore et Espace de la cité (Le Mans).

Journées Portes Ouvertes les 14 et 17 février 2018 à Tours et au Mans, les 16 et 17 février 2018 à Angers.

116, boulevard Béranger - BP 31152 - 37011 Tours Cedex 1 - Tél. : 02 47 05 72 88

Hôtel d'Ollone, 72, rue Bressigny, 49100 Angers - Tél. : 02 41 24 13 50

28, avenue Rostov-sur-le-Don, 72000 Le Mans - Tél. : 02 43 47 38 53

www.esba-talm.fr

MONDE

SUISSE : Genève

HEAD – HAUTE ÉCOLE D'ART ET DE DESIGN

PUBLIQUE

La HEAD – Genève propose un large choix d'enseignements de niveau bachelor (arts visuels, cinéma, architecture d'intérieur, communication visuelle, design mode et accessoires) et de programmes master (arts visuels, cinéma, design mode et accessoires, espaces et communication, media design).

Journées Portes Ouvertes les 19 et 20 janvier 2018.

Boulevard James-Fazy 15, 1201 Genève - Tél. : 41 22 388 51 00 - www.hesge.ch/head

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

L'ECAL est une des écoles incontournables sur la scène mondiale de l'art et du design. Elle offre six filières de niveau bachelor (arts visuels, cinéma, design graphique, design industriel, média & interaction design, photographie) et cinq de niveau master (art direction, arts visuels, cinéma, design de produit, integrated innovation for products & business development). Elle propose également une année propédeutique qui prépare à l'entrée dans ses départements et deux MAS (design for luxury & craftsmanship et design research for digital innovation).

Journées Portes Ouvertes les 2 et 3 février 2018.

Avenue du Temple 5, 1020 Renens (VD), Suisse - Tél. : 41 21 316 99 33 - www.ecal.ch

BELGIQUE : Bruxelles

ENSAV, ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS VISUELS – LA CAMBRE

PUBLIQUE

L'École nationale supérieure des arts visuels de La Cambre est l'une des principales écoles d'art et de design en Europe. Elle compte près de 700 étudiants et offre un large choix de formations (17 options) dans les domaines de l'art contemporain, du design, de la mode et de la restauration des œuvres d'art. Un nouveau master, consacré à l'accessoire, complétera cette offre de formation depuis 2015. Les études y sont organisées en 5 ans – niveaux bachelor et master. La Cambre propose également la formation post-diplôme de l'agrégation et organise un doctorat en art et sciences avec l'université.

Journées Portes Ouvertes les 16 et 17 mars 2018.

Abbaye de La Cambre, 21, B – 1000 Bruxelles - Tél. : 00 32 2 626 17 80 - www.lacambre.be

PROFESSIONS CULTURELLES

FRANCE

Biarritz

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DES ROCAILLES

PUBLIQUE

L'école supérieure d'art des Rocailles délivre un DNA option art. Située à Biarritz, cette école-pilote d'un nouveau genre propose un enseignement élargi du dessin de nu avec

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

implantée au cœur du « Plateau image » avec à ses côtés un BTS audiovisuel et un BTS photo. Aussi, ce DNA accorde une attention particulière au traitement de l'image fixe, animée et numérique ainsi qu'aux techniques audiovisuelles.

Journées Portes Ouvertes le 10 mars 2018.

11, rue Pierre-Moussempès, 64200 Biarritz - Tél. : 05 59 47 80 02 - www.esa-rocailles.fr

Brest / Lorient / Quimper / Rennes

EESAB – ÉCOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE D'ART DE BRETAGNE PUBLIQUE

L'EESAB est un établissement d'enseignement supérieur, sous la tutelle pédagogique du ministère de la Culture et de la Communication. Il est habilité à délivrer des diplômes nationaux de niveau bac +3 (DNA) et bac +5 (DNSEP valant grade de master). Les formations sont dispensées en art, en communication et en design. Elles s'intègrent à l'architecture européenne des diplômes grâce au système de crédits ECTS (European Credits Transfert System), favorisant la mobilité étudiante en Europe.

Journées Portes Ouvertes le 2 février 2018 à Lorient, le 10 février 2018 à Rennes, le 17 février 2018 à Brest, le 21 février 2018 à Quimper.

18, rue du Château, 29200 Brest - Tél. : 02 98 00 87 20

1, avenue de Kergroise, 56100 Lorient - Tél. : 02 97 35 31 70

8, esplanade Fr. -Mitterrand, 29000 Quimper - Tél. : 02 98 55 61 57

34, Rue Hoche, 35000 Rennes - Tél. : 02 23 62 22 60

www.eesab.fr

Paris

IESA MULTIMÉDIA

PRIVÉE

Créé en 1985, le Groupe IESA dispense des formations dans les spécialités du marché de l'art et de l'expertise de l'art. Il se dote d'un département « métiers de la culture et de l'événement » en 1993 puis d'un département multimédia en 1994. L'école propose un bachelor, une année de prépa au master digital, ainsi que quatre masters (Social media et webmarketing, UX/UI Design, Direction artistique digitale, Développement web).

Journée Portes Ouvertes le 10 mars 2018.

5, rue Saint-Augustin, 75002 Paris - Tél. : 01 42 86 57 06 - www.iesamultimedia.fr

Paris / Bordeaux

ICART

PRIVÉE

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

61-63, rue Pierre-Charron, 75008 Paris - Tél. : 01 53 76 88 22

8, parvis des Chartrons, 33074 Bordeaux - Tél. : 05 56 44 56 22

www.icart.fr

Paris / Lyon

EAC- ÉCOLES D'ART ET DE CULTURE

PRIVÉE

L'école prépare à des diplômes bachelor, master et MBA répartis en quatre cursus :
Marché de l'art, Culture, Patrimoine et Luxe.

Journées Portes Ouvertes le 10 mars 2018 à Lyon, le 17 mars 2018 à Paris.

33, rue La Boétie, 75008 Paris - Tél. : 01 47 70 23 83

11, Place Croix-Paquet, 69001 Lyon - Tél. : 04 78 29 09 89

www.groupeeac.com

MONDE

SUISSE : Neuchatel

HAUTE ÉCOLE ARC

PUBLIQUE

Cette haute école suisse propose deux formations spécifiques de haut niveau, organisées dans le cadre du Campus suisse de conservation restauration (Lugano, Berne et Riggisberg). Soit un bachelor (3 ans) « Conservation » qui peut être poursuivi par un master « Conservation-restauration » (2 ans). Avec deux spécialités : « Objets archéologiques et ethnographique » et « Objets scientifiques, techniques et horlogers ». Ces études forment des professionnels de la préservation des biens culturels.

Coût des études : 500 francs suisses par semestre - Etudiant d'un jour : sur inscription.

Espace de l'Europe 11, 2000 Neuchâtel - Tél. : 41 32 930 11 11 - www.he.arc.ch

LÉGENDE PHOTO

Atelier de dessin de l'Ecole nationale des beaux-arts de Lyon © Courtesy photo
Enba Lyon

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour
vous proposer des services et offres adaptés à vos centres d'intérêt.

OK

EN SAVOIR PLUS

